

《语法研究和探索》投稿模板*

——规范细则

提 要 “提要”二字小五号黑体，后空一字（即两格，“字”指汉字，下同），接排提要正文。提要正文居中，左右空2字，小五号宋体，单倍行距。“关键词”三字小五号黑体，后空一字，关键词小五号宋体，单倍行距，各词之间空一字，回行齐关键词。关键词不超过5个。

关键词 模板：《语法研究和探索》

一 说明

所有学术论文需要提供英文题目和各二百字以内的中英两种文字的摘要和关键词。请遵守《语法研究和探索》稿件编辑规范细则，作者请按照此模板的格式以及文中具体要求对稿件进行加工。如有其他疑问，请联系编辑部 tansuo@cass.org.cn。

1.1 页面设置

页边距：上 2.54cm；下 2.54cm；左 2.5cm；右 2.5cm。

文档网格：每页 33 行×40 字。

1.2 标题

汉语正标题二号宋体加粗居中，占一行；副标题三号仿宋体居中，用破折号连接，另占一行。英语标题小二号 Times New Roman 字体居中，实词（和五个字母以上（含）的虚词）首字母大写，副标题用冒号连接。

二 正文要求

2.1 章节标题

2.1.1 一级标题

正文章节一级标题居中占一行，段前、段后间距 0.5 行，用汉字（从“一”起）标明次序，序号与标题内容之间空一字。汉字用小四号黑体，西文用小四号 Times New Roman。

2.1.2 二级及以下级标题

正文章节二级及以下级标题独占一行，加粗，左起空两字，用阿拉伯数字（从 1 起）标明次序与级别，如 1.1，1.2，1.1.1，2.2.1……依次类推。编码只限三级。字体字号与正文保持一致，加粗，序号与标题内容之间空半字（即一格，下同）。

2.2 正文字体、字号

通栏，汉语五号宋体，西文、阿拉伯数字为五号 Times New Roman 字体。国际音标括号用直方括号“[]”，宋体，声调一律用数码标在右上角。关于数字的使用，公历年、月、日用阿拉伯数字，其他参考《出版物上数字用法的规定》视情而定，一篇文章内要统一。

2.3 例句

有序码例句：序码用阳文码排序，后空半字。起行空 2 字，回行齐汉字。序码原则上一排到底。如果例句接排，例句间空 2 字。

* 题注：正标题末右上角加星号，排在当页下，与正文之间加一细线，占 10 字；注文小五号宋体，起行空一格，前加星号做注码，后空一格。需要注明课题资助信息的按照以下格式：XXXXXX 项目“课题名称”（KTBH12345）。

无序码例句：起行空 3 字，回行空 3 字。较短的可接排，中间用竖线隔开。

正文中编号前不使用“例”字，如：例（5）。若例句较短，可排分栏。例句后的文字首行正文空 2 字。

汉语字体为小五号楷体，西文、阿拉伯数字为小五号 Times New Roman 字体。例句、引文等的出处（作品、报刊等）一律用书名号，外加圆括号。

作品格式：作者+书名或篇名。例：

（老舍《茶馆》）

报刊格式：作者+篇名+报刊名称+年份期数。例：

（周培红《今生今世》，《收获》1991 年第 1 期）

古文格式：朝代+人名+书名+篇名+章节，可根据不同文献特点适当调整。例：

（唐·李白《古风·十九》）、（《诗经·大雅·生民》）

引自其它文献的例句需提供参考文献及页码。例：

（1）中国队胜南朝鲜队。（吕叔湘 1988：1）

英语例句不需提供注释与翻译。例：

（2）Zhangsan is fond of linguistics.

除英语外的外语例句需参考“莱比锡注释规范”（The Leipzig Glossing Rules 2015）在原文下方另用两行标注。注释时需翻译为汉语，功能范畴翻译为拉丁字母缩写，字体为“小型大写字母”（Office Word 快捷键为 Ctrl+Shift+K），并在第一次出现缩写的地方添加脚注，标明正文例句中出现的所有缩写的汉语翻译，按缩写的首字母进行排序。注释中的翻译与外语例句中的单词或语素逐一对齐。常用缩写清单见附录。最后提供整句汉语译文，置于逐字对译下方，加单引号。例：

（3） On sdela1 uroki.
PRO3SG.NOM^① 做.PFV.PST 作业.ACC
‘他做了作业。’

（4） a. Drawing dog.
 b. Tall.
 c. Where go?
 （Brown 1973: 76）

正文提及例句时，将例句标号放入括号内，如（10）、（11a-b）、（12a）、（13a，c）等。

2.4 整段引文

汉语字体为小五号楷体，西文、阿拉伯数字为小五号 Times New Roman 字体，起行空 5 字，回行空 3 字，右侧空 3 字，下文对齐。例：

语言是什么？就是我们嘴里说的话。说话是我们日常生活中极普通的事情，跟走路一样的普通。平常人很少有话而不说的，有些人无说话的必要也要说话。可是，我们想想看，一个人独自说话不说话？不。间或也有这种情形，我们就说那个人在那儿“自言自语”，仿佛有点儿反常。这是什么道理呢？原来说话和走路不同，不是一种个人的行为，是一种社会的行为。

2.5 图表规范

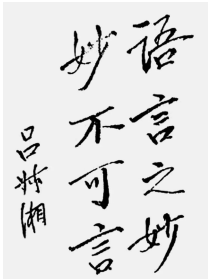
图表编号用图 1、图 2，表 1、表 2，依次类推。图表居中，需命名，名称位于表格上端，齐表头，小五号仿宋体，编号数字小五号 Times New Roman 字体，数字与题目之间空全角 1 格。图表内容汉语为小五号宋体，西文、阿拉伯数字为小五号 Times New Roman 字体。

^①（3）本文例句注释部分的缩写分别为：ACC：受格；NOM：主格；PFV：完整；PRO：代词；PST：过去；SG：单数。

表 1 《语法研究和探索》简介

主办	中国社会科学院语言研究所
电子邮件	tansuo@cass.org.cn
地址	100732 北京建国门内大街 5 号

图 1 吕叔湘墨迹



2.6 脚注

正文中的注码用阳文①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩编序号置于当页下方，全文连续编号，小五号宋体，居文字右上角。如果后面有标点符号，则放在标点符号之后。

注文汉语小五号宋体，西文、阿拉伯数字为小五号 Times New Roman 字体，开头空 2 字，回行顶格。注码用阳文码序排，注码与注文之间空半字。

脚注内若出现例句，编号用 (i)、(ii)、(iii)，依次类推。

2.7 正文中出现外语的情况

外语术语，除有通用译法外，首次出现时需提供汉语翻译并加引号，括号内附上外语原文，如：“独元集”(singleton)。同一术语外语原文不重复出现。

除英语之外的外语单词或整句后加汉语翻译，如：pomme (苹果)、je parle d'un type spécifique (我说的是一个特定的类型。)正文中句首外语单词单独出现时，首字母为小写。外语单词或句子正文出现时不需加引号。

正文中非汉语姓名一般采用外语原名。已有固定译名者译名与原文名在第一次出现时同时列出，再出现时可用译名，如：韩礼德 (Halliday, 1961)。

2.8 征引格式

2.8.1 “作者(年份)”格式

正文征引，独作时，汉语列出作者全名，后加年份，无空格，如果征引专著，需加页码，如：吕叔湘 (1980: 122)。外语列出作者姓，如：Marantz (2005: 9)。

两个作者时，汉语列出作者全名，用顿号连接，后接年份，无空格，如：陈前瑞、胡亚 (2015)。外语列出作者姓，用“和”连接，如：Bybee 和 Dahl (1989)。

超过两个作者时，汉语列出第一作者全名，后加“等”，如：孟琮等 (1999)。外语列出第一作者姓，后加“等”，如：Gazdar 等 (1985)。

同一作者不同年份的多篇文献按时间顺序用顿号间隔，同一作者同一年份多篇论文需要用 a, b, c 等区分，如：吕叔湘 (1946、1988)、Marantz (2005a、2005b)。

不同作者按时间顺序排列，如：Gazdar 等 (1985)、Marantz (2005a、2005b)、陈前瑞 (2008、2016)。

2.8.2 “(作者 年份)”格式

独作时，作者与年份之间用逗号隔开，如：(吕叔湘, 1980)、(Marantz, 2005)。
两个作者时，需列出全部作者。汉语作者之间用顿号连接，作者与年份之间用逗号隔开，

如：（陈前瑞、胡亚，2015）。外语作者之间用“和”连接，作者与年份之间用逗号隔开，如：（Bybee 和 Dahl，1989）。

超过两个作者时，只需列出第一作者。汉语第一作者后加“等”，外语第一作者姓氏后加“等”，作者与年份之间用逗号隔开，如：（孟琮等，1999）、（Gazdar 等，1985）。

同一作者不同年份按时间顺序排序，用顿号间隔，如：（吕叔湘，1980、1986）。

不同作者按时间排序排列，用分号间隔，如：（吕叔湘，1980；Bybee 和 Dahl，1989）。

2.8.3 其他格式要求

文献有不同版本时，所参考的版本年份和首版年份（见封二信息）都需列出，原版本年份在前，所参考版本年份在后，之间用斜线隔开，如：王力（1989/2005）、（王力，1989/2005）。

直接引文需加引号标示，在年份后加冒号注明页码，如：

吕叔湘（1980：7）指出，“汉语语法的最大特点是没有严格意义的形态变化”。

或者：

吕叔湘（1980：7）指出：“汉语语法的最大特点是没有严格意义的形态变化。”

征引同一论著涉及多个页码时，按页码排序，用顿号间隔，如：（吕叔湘，1980：46-47、57、69）。

2.8 标点符号的使用

多个书名号或引号出现时，中间不加任何标点符号，如：《红楼梦》《西游记》《水浒传》《三国演义》；“红色”“黄色”“蓝色”。

正文中使用阿拉伯数字做编号排列时，为了与例句编号有所区分，使用半括号。如：法语的动词可以根据及物性分为三类：1）及物动词；2）间接及物动词；3）不及物动词。

三 参考文献格式

3.1 文献排序

参考文献按以下原则排序：1）先中文，再外文，外文文献先日文（文献顺序按作者姓氏中文读音排序）后西文；2）中文目录的编排顺序以著者（或编者）姓名的音序排列（先按姓，再按名），译著按中文目录格式写；3）同一作者如有数条文献的，按年份先后逐条分行排列，名字只见首条，其余以细线（占三格）代替；4）同一作者同一年份文献按标题首字母排序，年份后添加 a，b，c 等进行区分。

正文所引文献必须在“参考文献”中列出，且只列出所引文献，二者需一一对应。

3.2 标题及内容格式

标题为“参考文献”，排在正文后，有附注的排在附注后，空一行。小四号黑体，顶格。

所引文献、书目等，汉语用小五号宋体，西文、阿拉伯数字小五号 Times New Roman 字体，另起一行，顶格，汉字文献回行空汉字 7 字空，英文文献回行空 2 汉字。

期刊中的文章，书写顺序为：作者或编者（2 人以上，中间空半字）、出版年份（前后各空半字）、文题（加书名号）、刊名（加书名号）、期数；如果是编者则在姓名后用圆括号注明“（主编）”或“（编著）”等。

专著，书写顺序为：作者或编者（2 人以上，中间空半字）、出版年份、书名（加书名号）、有关章节的编号、出版社及地点。

文献作者以及论文集编者超过两名时，仅列第一作（编）者姓名，中文后接“等”，参考孟琮等（1999）；外文后接 et al. 并且姓名中间用逗号隔开，参考 Jannah 等（2019）。

如果作者姓名是两个字，则中间空一字空。

古代文献书写顺序，书名或篇名、作者、出版社、出版版本年代。

外文作者第一位（独作或第一作者）先姓后名，姓名中间用逗号隔开。如果有第二作者，与第一作者间用 **and** 连接，先名后姓，中间不用逗号。外语作者、编者、译者姓名需全拼，不能缩写（中间名除外，用首字母缩写）。

论文外语题目（包括硕士、博士学位论文）不用斜体（专有术语除外），首字母（含副标题首字母）大写，其余为小写。书名、刊名要斜体，实词首字母皆大写。

外语期刊需加卷号、期号。卷号后用逗号，期号后用冒号。

专著、论文集卷号加在书名后，外文如：Vol. 3，不斜体。参考李临定（1984）、张敏（2010）、Jannah 等（2019）。

3.3 具体例子

汉语独著见王力（1989/2005）；汉语合著见孟琮等（1999）。

外语独著见 Lyons（1968）；外语合著见 Gazdar 等（1985）。

汉语期刊独作见吕叔湘（1986）；汉语期刊合著见陈前瑞、胡亚（2015）。

外语期刊独作见 Lakoff（1970）；外语期刊合著见 Bybee 和 Dahl（1989）。

汉语论文集论文见李临定（1984）；外语论文集论文见 Glucksberg（1993）。

汉语会议论文集论文见金立鑫（2004）；英语会议论文集论文见 Jannah 等（2019）。

汉语会议报告见胡建华（2006）；英语会议报告见 Tang 和 Lee（2000）。

汉语学位论文见沈俏璐（2009）和李知恩（2011）；外语学位论文见 Thomas（1986）和 Marantz（2005b）。

汉语电子文献见冯志伟（2011）；外语电子文献见 Puigdollers（2008）。在线文献需提供最后访问日期。

汉语译著见赵元任（1979）；外语译文见 Boudrieu（1977）。

姓氏带 *particle* 的情况，如 van Breugel（2015）。

发表时分在同一年内多期的文献合并为一篇，如 Frei（1957）。

其他常用的文献格式均见“参考文献”。

四 附录

排在正文末，附注上，汉语五号仿宋体，外文五号 Times New Roman 字体，起行空 2 格。
附录

论文中常涉及到的功能范畴标记汉译如下：

1：第一人称（*first person*）

2：第二人称（*second person*）

3：第三人称（*third person*）

A：类施事论元（*agent-like argument of canonical transitive verb*）

ABL：夺格（*ablative*）

ABS：通格（*absolutive*）

ACC：受格（*accusative*）

ADJ：形容词（*adjective*）

ADV：状语化标记（*adverbial*）

AGR: 一致 (agreement)
ALL: 向格 (allative)
ANTIP: 逆被动 (antipassive)
APPL: 施用 (applicative)
ART: 冠词 (article)
AUX: 助动词 (auxiliary)
BEN: 受益格 (benefactive)
CAUS: 使役 (causative)
CLF: 分类词 (classifier)
COM: 伴随格 (comitative)
COMP: 标补语 (complementizer)
COMPL: 完结 (completive)
COND: 条件 (conditional)
COP: 系词 (copula)
CVB: 副动词 (converb)
DAT: 与格 (dative)
DECL: 陈述 (declarative)
DEF: 有定 (definite)
DEM: 指示词 (demonstrative)
DET: 限定词 (determiner)
DIST: 远指 (distal)
DISTR: 分配 (distributive)
DU: 双数 (dual)
DUR: 延续 (durative)
ERG: 作格 (ergative)
EXCL: 排除 (exclusive)
F: 阴性 (feminine)
FOC: 焦点 (focus)
FUT: 将来 (future)
GEN: 属格 (genitive)
IMP: 祈使 (imperative)
INCL: 包括 (inclusive)
IND: 直陈 (indicative)
INDF: 无定 (indefinite)
INF: 不定 (infinitive)
INS: 工具格 (instrumental)
INTR: 不及物 (intransitive)
IPFV: 非完整 (imperfective)
IRR: 非现实 (irrealis)
LOC: 处所格 (locative)
M: 阳性 (masculine)

N: 中性 (neuter)
N-: 非 (non-)
NEG: 否定标记 (negation)
NMLZ: 名词化 (nominalization)
NOM: 主格 (nominative)
OBJ: 宾语 (object)
OBL: 旁格 (oblique)
P: 类受事论元 (patient-like argument of canonical transitive verb)
PASS: 被动 (passive)
PFV: 完整 (perfective)
PL: 复数 (plural)
POSS: 领属 (possessive)
PRED: 陈述/述谓 (predicative)
PRF: 完成 (perfect)
PRS: 现在 (present)
PROG: 进行 (progressive)
PROH: 禁止 (prohibitive)
PROX: 近指 (proximal/proximate)
PST: 过去 (past)
PTCP: 分词 (participle)
PURP: 目的 (purposive)
Q: 疑问标记 (question marker)
QUOT: 引用 (quotative)
RECP: 相互 (reciprocal)
REFL: 反身 (reflexive)
REL: 关系化标记 (relative)
RES: 结果格 (resultative)
S: 通格、通、主 (single argument of canonical intransitive verb)
SBJ: 主语 (subject)
SBJV: 虚拟 (subjunctive)
SG: 单数 (singular)
TOP: 话题 (topic)
TR: 及物 (transitive)
VOC: 呼格 (vocative)

参考文献

- 陈前瑞 2008 《汉语体貌研究的类型学视野》，北京：商务印书馆。
—— 2016 《完成体与经历体的类型学思考》，《外语教学与研究》第6期。
陈前瑞 胡亚 2015 《词尾和句尾“了”的分析模式》，《汉语史学报》第1期。
冯志伟 2011 《语法的 Chomsky 层级》，http://blog.sina.com.cn/s/blog_72d083c70100pkir.html [2020 年 7 月 5 日最后访问]
何兆熊 2001/2017 《导读》，见 Stephen C. Levinson, *Pragmatics*。北京：外语教学与研究出版社。

- 克里斯蒂娃 茱莉娅 2016 《主体·互文·精神分析——克里斯蒂娃复旦大学演讲集》，祝克懿、黄蓓编译，北京：生活·读书·新知三联书店。
- 李临定 1984 《双宾句类型分析》，《语法研究和探索》（二），北京：商务印书馆。
- 李知恩 2011 《量词的跨语言研究》，北京大学博士学位论文。
- 吕叔湘 1986 《主谓谓语句举例》，《中国语文》第5期。
- 吕叔湘（主编） 1980/1999 《现代汉语八百词》（增订本），北京：商务印书馆。
- 孟琮等（编著） 1999 《汉语动词用法词典》，北京：商务印书馆。
- 沈俏璐 2009 《舟山方言句法研究》，山东大学硕士学位论文。
- 孙宏开 2015 《跨喜马拉雅的藏缅语族语言研究》，《民族学刊》第6卷第2期。
- 索绪尔，费尔迪南·德 1980/1985 《普通语言学教程》，高名凯译，北京：商务印书馆。
- 太田辰夫 1987 《中国语历史文法》，蒋绍愚、徐昌华译，北京：北京大学出版社。
- 王 力 1989/2005 《汉语语法史》，北京：商务印书馆。
- 杨 锐 2019 《汉语无定专有名词的语义》，《新疆大学学报（哲学人文社会科学版）》第4期。
- 张 敏 2010 《“语义地图模型”：原理、操作及在汉语多功能语法形式研究中的运用》，《语言学论丛》第四十二辑。北京：商务印书馆。
- 赵元任 1935 《国语语调（讲演）》，原载《广播周报》214期。又见赵元任，2002，《赵元任语言学论文集》。北京：商务印书馆。
- 1979 《汉语口语语法》，吕叔湘译，北京：商务印书馆。
- Boudrieu, Pierre 1977 *Outline of a Theory of Practice*. Trans. by Richard Nice. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bybee, Joan L. and Östen Dahl 1989 The creation of tense and aspect systems in the languages of the world. *Studies in Language* 13, 1:51-103.
- Chao, Yuen Ren 1968 *A Grammar of Spoken Chinese*. Berkeley, CA: University of California Press.
- Frei, Henri 1957 The ergative construction in Chinese: Theory of Pekinese PA_3 把. *Gengo Kenkyu* [Journal of the Linguistic Society of Japan] 31:22-50; 32:83-115.
- Gazdar, Gerald, et al 1985 *Generalized Phrase Structure Grammar*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Glucksberg, Sam 1993 Idiom meanings and allusional content. In Cristina Cacciari and Patrizia Tabossi, eds., *Idioms: Processing, Structure, and Interpretation*. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum. Pp. 3-26.
- Grundy, Peter 2000 *Doing Pragmatics*, 2nd edition. London: Arnold.
- Halliday, Michael A. K. 1961 Categories of the theory of grammar. *Word* 17, 3:241-292.
- Jannah, Annisa Nurul, et al 2019 The perfective aspect of compound verbs in Japanese. In Dodi Mulyadi, et al., eds., *3rd English Language and Literature International Conference (ELLiC) Proceedings*, Vol. 3. Pp.362-367.
- Keenan, Edward L. and Denis Paperno, eds 2012 *Handbook of Quantifiers in Natural Languages. Studies in Linguistics and Philosophy*, Vol. 90. Dordrecht, Netherlands: Springer.
- Lakoff, George 1970 Global rules. *Language* 46, 3:627-639.
- Larson, Richard K. 2009 Chinese as a reverse ezafe language. *Yuyanxue Luncong (Essays on Linguistics)* 39, 30-85. Beijing: The Commercial Press.
- Lyons, John 1968 *Introduction to Theoretical Linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Marantz, Alec 2005a Generative linguistics within the cognitive neuroscience of language. *Linguistic Review* 22, 2-4: 429-445.
- Marantz, Alec 2005b Objects out of the lexicon: Objects as events. MA thesis, University of Vienna.
- Puigdollers, R. Cristina 2008 The nature of cognate objects: A syntactic approach. *Proceedings of ConSOLE XVI*, 157-178. <http://www.sole.leidenuniv.nl> [accessed 15, Jan. 2018]
- Tang, Sze-Wing and Thomas H.-T. Lee 2000 Focus as an anchoring condition. The International Symposium on Topic and Focus in Chinese, The Hong Kong Polytechnic University.
- Thomas, Jenny 1986 The dynamics of discourse: A pragmatic analysis of confrontational interaction. PhD diss., University of Lancaster.
- van Breugel, Seino 2008 A grammar of Atong. PhD diss., La Trobe University.

Template of Discovery: Guidelines

Abstract The abstract should be written in English and summarize the contents of the paper. It should be set in 9-point font size. The abstract of the research article should comprise no more than 200 words.

Keywords template, *The Study and Discovery of Grammar*

作者信息

作者姓名（五号黑体）：XX（五号宋体）

单位及地址（五号黑体）：XX（五号宋体）

电子邮箱（五号黑体）：XX（五号 Times New Roman）

联系电话（五号黑体）：XX（五号 Times New Roman）